

2011 oboe Exerpts

① Beethoven Symphony No. 5, op. 67

mvt. 1, Allegro con brio (2/4, $\text{♩} = 104$)

1 Solo

262

adagio
cresc. f p

② Beethoven

mvt. 2 Andante con moto $\frac{3}{8}$ ($\text{♩} = 84$)

119

start
dolce
Fl. I

134

142

D
cres - - cen - - do

③ J. Strauss, Jr., Die Fledermaus Overture ($\text{♩} = 88$)

Andante con moto

Solo
p cresc. fp espressivo cresc.

pp f

poco rit.
f p